



***** Day 1: May 25, 2023 *****

8:15-9:00 | Registration

9:00-11:00 | Opening Session – Queen of the Colonies

Keynote by Yassin Al Haj Saleh | ما لا يُكذَّب وما لا يُصدَّق، الإيديولوجيا والفظيح

11:00-11:30 | Coffee Break

11:30-13:15 | Panels 1-6

Panel 1: Gestion, institutions, pratiques rituelles et matérielles liées à l'eau :
L'Algérie, le Maroc et l'Iran comme exemple

Room: Oriana

Chair: Nora Gueliane

- Oued M'Zab, sa gestion et sa symbolique, le système traditionnel de captage des eaux au M'Zab | Nora Gueliane
- Le chant populaire des femmes de Toudja un acte d'opposition à la spoliation de l'eau | Souad Laoues
- تدبير الماء بواحات الجنوب المغربي بين التاريخ والذاكرة المحلية | صديق رشيد
- Le Qanat en tant qu'une construction socio-culturelle : Cas des villes centrales de l'Iran | Rezaei Naimeh

Panel 2: Performance and National Identity

Room: Ile de France

Chair: Driss Ksikes

- Rejecting the Ottomans, Injecting the Mamluks: Historical Drama and Identity in Post-2013 Egypt | Yasmine Ahmed and Claire Panetta
- التحليل النقدي للخطاب رباعي الأبعاد دراسة على أنماط التذوق الموسيقي لدى الشباب المصري في ضوء نظرية القواعد المتصارعة | أحمد موسى بدوي
- Whose art is it anyway? Downtown Cairo gentrification through neoliberal art economies | Adham Hafez

Panel 3: Knowledge Production on/in the Arab World: Challenges and Opportunities

Room: Olympic

Chair: Mayada Madbouly

- الشمال الأفريقي أفضل من الجنوب لأنه موحد | عبير ابزيد
- تفكيك استعمار المعرفة في العالم العربي: العلوم السياسية والعلاقات الدولية نموذجاً | أحمد ابوزيد
- The Study Register of MENA in IR: Indoctrination of Canon of Thought and Classification | Mekia Nedjar

Panel 4: Memories and Knowledge within the Central and the Local: Algeria's Case

Room: Lusitania

Chair: Fouad Nouar

- الجماعة والدولة: المحلي، الذاكرة وسؤال الاعتراف | فؤاد نوار
- السردية التاريخية الوطنية والذاكرة الجماعية في الجزائر. الاندماج والاعتراف | مصطفى مجاهدي
- خطاب "المرجعية الدينية الوطنية" والذاكرة الجماعية في الجزائر. رهانات المحلي | جيلالي المستاري

Panel 5: Centers and Peripheries in Knowledge Production

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Driss Maghraoui

- حتى لا ننتج دوما معرفة من أجل المركز أزمة انتاج المعرفة عن "الأقاليم" في مصر، دراسة حالة بورسعيد | أحمد الجيزي
- L'État provocateur ou régulateur des conflits sociaux en milieu oasien algérien : vers une production des connaissances critique et objective | Mohamed Hadeid
- الاستشراق الداخلي والغربية الجهوية في السياق المغربي: دراسة في الخطاب حول حراك الريف، 2017 | محمد الداودي
- الإنتاج الأنثروبولوجي في مجتمعات غرب الصحراء: بين المرجعية الكولونيالية والمعرفة الأكاديمية | أناس ابن الشيخ

Panel 6: Pedagogy and Epistemic Justice

Room: Queen of the Colonies 2

Chair: Mai Abu Moghli

- Pedagogy under Occupation: The Legacy, Significance, and Future of Critical Education in Palestine | Yasmeen El Hasan
 - الكتاب المدرسي بوصفه معرفة: تجربة في نقد المعارف الأساسية | بشرى صعب
- Vision coloniale et récit national, une histoire des manuels d'histoire au Maghreb | Arwa Labidi
 - تجربة كتابة الرسالة الجامعية عند الطالب الفلسطيني في الجامعة العبرية | لبابة صبري

13:30-14:45 | Lunch Break

14:45-16:30 | Panels 7-11

Panel 7: Memory and Folks Myths and Legend

Room: Ile de France

Chair: Amal Hamada

- Motherhood between living realities and expected roles: case study of Egypt in the 21st century | Amal Hamada
- Memories and the production of cultural narratives and popular images in Egypt | Mayada Madbouly
- Port-Said: Self-image in the Collective memory in relation to space, economic and social activities | Rabha Seif Allam

Panel 8: Theorizing from Below and Within: The Political Ecology of the Levant

Room: Olympic

Chair: Rami Zurayk

- "People buy our soil to take home as gifts" The Political Ecology of Soil Management, Badia Development, and Rural Livelihoods in Jordan | Taraf Abu Hamdan
- Cracks & Leaks of Water Infrastructure in Lebanon: The 'Making & Unmaking' of Hydrogeologies, Historical Subjectivities & Political Imaginaries | Mona Khneisser

- Post-colonial Domination and Environmental Degradation through the Lens of Medjool Date-Palms in Jordan | Livia Perosino
- Who is being developed by international development industry: The case of avocado production in Lebanon | Layla Bartheldi

Panel 9: Youth, Conflict and Politics

Room: Oriana

Chair: Faris Nadhmi

- الصدمة الثقافية وجيل ما بعد الذاكرة في العراق | سعيد شاكر
- الذاكرة و إدارة الصراع (الحرب الاهلية الليبية 2019 أنموذجًا) | صالح ابو الخير
- The Politics of the Family and the Family's Politics: Ethical Selves and the January Revolution at Home and School | Rami Aly

Panel 10: Panel for ACSS Grantees from Early Career Fellows Program (Cycle 8 & 9) & ACSS-FMSH Short-Term Postdoctoral Mobility Fellowship Program in the Social Sciences and Humanities (Cycle 5)

Room: Lusitania

Chair: Soha Bayoumi

- From Foreign to International: Schooling and Elite Production in Modern Egypt | Noha Roushdy
- Literary Paradigms in the Palestinian Narrative of Settler-Colonialism | Hadil Karkar
- الميدان والنقد: مساهمة في تصور علوم اجتماعية ميدانية انطلاقًا من الجراكات الاحتجاجية في السياق المغربي | محمد سموني
- Parenté transnationale et pratique adoptive en France. Cas de la kafala des enfants nés dans les pays du Maghreb | Mohand Anaris

Panel 11: Traversing Realities in Islamic and Middle Eastern Studies: An Assessment of Recent Developments Affordances and Limitations of Virtual Reality (VR) and Augmented Reality (AR) Technologies

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Fouad Marei

- VR Karbala: Muslim Encounters with the Sacred in Virtual Reality | Fouad Marei
- Virtual Reality as a Research Tool in the Sciences and the Documentary Arts. Affordances, Potentials and Fallacies | Norma Deseke

- The Aesthetics of Intercorporeal Experiences: Virtual Reality (VR) as a New Research Methodology in Middle Eastern Studies | Yafa Shanneik

16:30-16:45 | Coffee Break

16:45-18:30 | Panels 12-16

Panel 12: Capitalism and Class in the Arab Region

Room: Oriana

Chair: Ala'a Shehabi

- Digital Mediation, colonial heritage and the Left in Morocco | Miriyam Aouragh
- Striking Settlers: Class Struggle and Dispossession in Palestine | Sai Englert
- The Political Economy of Counter Revolution: Primitive Accumulation in Syria since 2011 | Yasser Munif

Panel 13: Popular Memories and the Narratives of the Marginalized

Room: Ile de France

Chair: Zakaria Ibrahimi

- الذاكرة كمقاومة: سرديات المهمشين في مواجهة الاستنزاف والسلطوية، إميضر أنموذجا | زكرياء الإبراهيمي
- آليات مقاومة الثقافة الشعبية في زمن الشبكات الافتراضية: الموسيقى الشعبية المغربية أنموذجا | مريم لقريشات
- صورة المرأة في وضعية إعاقة في الثقافة الشعبية بالمغرب بين عنف الأوصام وقهر الاستبعاد" | سعيدة الزين
- ثقافة المتشردين بالمغرب، نحو فهم الثقافات المستبعدة | رشيد انزيض

Panel 14: Urban imaginaries, Memory and the Built Environment

Room: Olympic

Chair: Mona Harb

- التأويلات الدرامية للمدينة - مقاربات الذاكرة والصورة الذهنية لدمشق في الدراما والعمارة | اياس شاهين
- الذاكرة القيروانية عبر الزمن الطويل: صناعة متجددة أم إعادة إحياء؟ | محمد علي الحبيب
- Exploring the acrobatic heritage in contemporary urban arts in Morocco | Myriam Abdelhak
- Penser la construction mémorielle dans une ancienne ville minière au Maroc : le cas de Jerada | Hanan Idihia

Panel 15: The Arts, Modernity and Identity

Room: Lusitania

Chair: Aseel Sawalha

- فن الصباغة بالمغرب خلال عقدي الستينيات والسبعينيات ومشروع استعادة الهوية البصرية | يوسف الفتوح
- Palestinian Craftculture in the Context of Settler Colonialism | Eman Sharabati
- The Manifestation of the Divine through Sculpture: Exploring the engagement of Christian myth-making and the personification of Christian icons | Joy Saade

Panel 16: Politics of Domination in Palestine between theoretical knowledge and everyday life

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Dima Alsajdeya

- تكوين الخطاب المهيمن حول فلسطين من أوصلو الى بناء "الا دولة" | ديمة السجديّة
- المعرفة الاقتصادية في سياقها الاستعماري في فلسطين | طاهر اللبدي
- نشر الرطانة النيوليبرالية واحتكار المعرفة في فلسطين الدول المانحة: مشروع البنك الدولي لتطوير المؤسسات | صبيح صبيح
- البرجوازية الفلسطينية والمواجهة الاستعمارية: كبار تجار المواد الغذائية نموذجاً | نتالي سلامة

19:30-22:00 | Welcome Reception

Room: Queen of the Colonies

******* Day 2: May 26, 2023 *******

9:00-11:00 | General Assembly (ACSS Members Meeting) – Open to all participants

Room: Queen of the Colonies 2 & 3

11:00-11:15 | Coffee Break

11:15-13:00 | Roundtable and Panels 17-21

Roundtable: Fragmented Identities (organized by the ACSS focal point in Palestine)

Room: Queen of the Colonies 1

Chair: Eileen Kuttub

Speakers:

- Said Abu Moula: Arab American University
- Hamdi Hussein: Researcher
- Anmar Rafidi: Palestinian Institute for Political & Economic Research
- Bassel Rayyan: Birzeit University

Panel 17: Critical Development Theory, Ecology and the Politics of Expertise

Room: Ile de France

Chair: Hussam Hussein

- الأنتروبولوجيا والتنمية المفقورة: البحث عن تبسيط الواقع وتهميش إمكانات الأنتروبولوجيا في السودان | تامر محمد أحمد
- Sedimenting Histories: The Re-Making of Climate Vulnerabilities along The Blue Nile River | Yomna ElSharony
- ما تقدمه المعرفة المحلّانية في عصر الأنتروبوسين: بحث حول معاني البيئة فلسطينياً | ياسمين قعدان
- The geoeconomics of refugee research in Lebanon | Cathrine Brun

Panel 18: Oral narratives, Local Contexts and Identity in North Africa

Room: Oriana

Chair: Fadma Ait Mous

- الذاكرة الأمازيغية وديناميكية التعبيرات الهويّة في السياق الانتقالي التونسي | مراد مهني
- التغريبة الهلالية، سردية الهجرة، سردية التوطين | عادل النفاتي
- Female Identity Construction in Moroccan Colonial Amazigh Oral Poetry: Rifi Izlan in the North of Morocco as a Case | Jawad Radouani
- جدلية التواصل و القطيعة في الثقافة الشعبية: حالة جزيرة فرقة | محمد شفشوق

Panel 19: Alternative and Emancipatory Knowledge Production

Room: Olympic

Chair: Hanan Sabea

- "Being Borrowed": Insights into Collaborative and Creative Knowledge Production | Farah Hallaba
- التعلم في الأوقات الحرجة: دراسة حالة لمساحة تعلم استشرافية في مصر في الفترة ما بعد 2013 | أحمد المنجي
- Pedagogies of Tahrir Square | Nariman Mustafa
- طيف الفلسطيني النشط في الجامعة الاستعمارية: عن منتدى إدوارد سعيد الطلابي | قسم الحاج

Panel 20: Reading Islamic Traditions in Contemporary Contexts

Room: Lusitania

Chair: Mounir Saidani

- معالم المنهج البيئي في قراءة الإرث المعرفي العربي الإسلامي | عبد العزيز الخال
- L'Islam, un cadre de la mémoire et du savoir critique | Abdelmalik Atamena
- نقد إسلامية المعرفة بين حاج حمد وساري حنفي | محمد صديق
- نقد التدين المعاصر من الإنتاج إلى المراجعة والتجاوز | حفيظ حروس

Panel 21: Archiving Against Colonial Institutions

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Hashem AbuShama

- Archiving 'scenes of dispossession': colonial epistemologies and the authority to narrate | Hashem Abushama
- Oral Histories weaving Glossaries of Struggle | Rami Rmeileh
- On the faded dreams of the past: Anticolonial ruins as affective archives | Sara Salem
- Against an Assumed Future Absence | Kanwal Hameed

13:00-14:15 | Lunch Break

14:15-16:00 | Roundtable and Panels 22-26

Roundtable: Research Ethics: Approaches & Implementation

Room: Queen of the Colonies 1

Chair: Moushira Elgeziri

Speakers:

- Jihad Makhoul: American University of Beirut
- Roula El Rifai: International Development Research Centre - IDRC
- Natalie Salameh: Birzeit University

Panel 22: Mapping Connections: China and Contemporary Development in the Middle East

Room: Oriana

Chair: Kanwal Hameed

- Two wheels and two wings: Assembling Chinese industrial park-port projects in the ME | Safa Joudeh
- We are outside of the statistics”: Why a study of China-Palestine Trade cannot be one of ‘numbers’ | Oliver Hayakawa
- Before and Beyond the Confucius Institute: A Case Study of the Institutional Landscape in the MENA for Silk Road Mandarin Learning | Jie Wang
- Halal Food Certification and Quality Standardization: Expanding the Global Halal Economy and International Partnerships | Zaynab El Bernoussi

Panel 23: Popular Memory, Folk Heroes and Resistance

Room: Ile de France

Chair: Housseem Chachia

- The Controversy of Adham Al- Sharqawi: Bandits and Folk Heroes between History and Memory | Mohammed Ezzeldeen

الإبداع والتاريخ | محمد خالد

السرديات الشفهية القبلية في مجتمع البيضان: استراتيجيات التفكيك الثقافي شعر "التبراع" نموذجاً | فاطمة حمومي

Panel 24: Gendering Knowledge and Power

Room: Olympic

Chair: Elham Manea

- الإنتاج الفكري النقدي في فقه وقوانين الأسرة منظورات من داخل البلاد العربية وخارجها | جمانة الأحمد
- مفهوم العدالة من داخل السجون: ما بين المنشود والمناورة والكشف عن القصور في تحقيق العدالة | مرافئ الباهي
- Syrian Prison Songs: Emerging Prison Song in Prison and Exile | Eylaf Bader Eddin

Panel 25: Remembering and Forgetting between the National and the Everyday

Room: Lusitania

Chair: Abaher Elsakka

- وَفَعُ الماضي: سياسات التذكر وأمن الذاكرة في العالم العربي | سليم قسوم
- الأرشيف المضاد وأهلنة المعرفة حول المنطقة العربية | سعيد بدوي
- الإنتاج الثقافي في المغرب الراهن: بين الفرادة والتطرف | محمد الشيخ بانن
- Visibility, Affirmation and Temporality: Everyday Memory in Algeria and Tunisia | Ratiba Hadj Moussa

Panel 26: Dismantling Colonial Knowledge Structure through Critical National Knowledge

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Luna Abu Swaireh

- التنمية العربية واسئلة الإقصاء والمنع - نحو فهم جديد للتنمية العربية | كسر عبادة
- المعرفة الاستعمارية وتاريخ فلسطين | أحمد الدبش
- في تأزيم الإرث المعرفي و العملي الكولونيالي في البلاد المغاربية | الأحمر مولدي
- الحداثة المتخيلة والرّهان على السلطة: المثقف العربيّ كظاهرة (ما بعد) استعماريّة | هشام البستاني
- انتاج المعرفة الاستعمارية: من النظرية الى الحياة اليومية | صبيح صبيح

16:00-16:15 | Coffee Break

16:15-18:00 | Roundtable and Panels 27-31

Roundtable: Safeguarding Knowledge in Times of Polycrises

Room: Queen of the Colonies 1

Chair: Elizabeth Suzanne Kassab

Speakers:

- Mohammed Bamyeh: University of Pittsburgh
- Dina Houry: George Washington University
- Driss Ksikes: HEM – LCI Maroc
- Hanan Sabae: American University in Cairo

Panel 27: Institutional Practices in Knowledge Production

Room: Oriana

Chair: Sari Hanafi

- الجماعات العلمية والانتاجات الفكرية في الحقل الاكاديمي المغربي: مقارنة بين المركز المغربي للعلوم الاجتماعية ومركز الدراسات والأبحاث في العلوم الاجتماعية | زكرياء أكضيض
- إنتاج المعرفة النقدية في سلطنة عمان بين تشظي سلطة الفقيه وانبثاق المفكر النقدي | سعيد الطارشي
- مواقع مختلفة وأسئلة متشابهة: في عدم تمايز ألوان الكتابة المعرفية | عمر المغاربي وأسيد يوسف
- دور مراكز البحث المغاربية في إنتاج العرفة ورسم السياسات العامة: مخبر دراسات و تحليل السياسات العامة في الجزائر نموذجاً | ناصرالدين باقي

Panel 28: Panel for ACSS Grantees from the Small Grants Program on Ethical Dilemmas in the Social Sciences (Cycle 2), Early Career Fellows Program (Cycle 8) & Research Grants Program (Cycle 9)

Room: Ile de France

Chair: Mounir Saidani

- فن رد الجميل: من المسؤولية العلمية للباحثين إلى المسؤولية الاجتماعية | مولود أمغار
- المعرفة الدينية كموضوع للنقد داخل الفضاء الرقمي: الإشكالات والرهانات | محجوبة قاروقو
- تفكيك الخطاب الطبي حول الصحة والمرض: العقم نموذجاً | محمد انفيفخ
- الممارسات الأيكوزراعية و مسألة صحة الغذاء في ريف ولهاصة غرب الجزائر، بين المعرفة الاجتماعية الموروثة و متطلبات الحكامة الجديدة | طارق غضباني وعبد العزيز كوتي

Panel 29: Transnationalism, Diaspora and Identity

Room: Olympic

Chair: Sami Hermez

- Immigration and Production of Critical Knowledge about the Social Identity of Lebanese Immigrants in México and Latin América | Luis Ramirez Carrillo
- Brazilian Encounters: Beirut's "Golden Age," Ziad Rahbani, and Lebanese bossa nova | Gabrielle Messeder
- Moroccan Neo-Orientalisms: The Market Exotic and the Politics of Identity in Transnational Moroccan Cinema | Jamal Bahmad

Panel 30: Mapping and Countering Colonial Imprints within Social and Political Psychology: Insights from the Arab Region and Beyond

Room: Lusitania

Chair: Rim Saab

- Inequity and coloniality in international social psychological publication | Rim Saab
- Rugged Investigations: Interrogating the Story of "Middle-Eastern" Violence in Social and Political Psychology | Ghina Abi Ghannam
- Portraying Palestine in the Social Psychology of Prejudice – The Case of Linguistic Oppression | Mai Albzour
- Israel's Modes of Forgetting Palestinian History | Emad Moussa

Panel 31: Criticism as Art and Satire: Reproducing Satirical Popular Culture in Social Media

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Mabrouk Boutagouga

- المميز: صورة تهكمية في نقد الواقع بطريقة ابداعية | ابراهيم بن عرفة
- حملات الهاشتاغ: من النقد إلى محاولات التغيير | عالية بشيرة
- تحولات المحتوى النقدي الساخر عند اليوتيوبرز الجزائريين من "مواطن صالح وموهوب" إلى "الفهويين" | رحايل يمين

18:00-19:45 | Panels 32-36

Panel 32: Contested Histories and Archives: Cases from the Gulf

Room: Oriana

Chair: Maryam Alhajri

- الحيطان لها وذان": عن سياسات التصميت ومحو التاريخ | مريم الهاجري
- من جامعة وطنية إلى دولية: تدويل التعليم في جامعة قطر | اسراء المفتاح
- إنتاج المعرفة حول "النفط والتنمية" | عمر الشهابي

Panel 33: Social Media as a Site of Resistance

Room: Ile de France

Chair: Maria Bou Zeid

- خطاب السخرية في الفضاءات الافتراضية البديلة في الجزائر: من سخط الجماعات المهمشة إلى الترويج للمعارضة الناعمة - دراسة تحليلية سيميولوجية لخطابات صناعات المحتوى السياسي على الفايسبوك | رندة هنوز
- Writing Back to Authoritative Religious Discourse in the Egyptian Blogosphere | Randa Abou Bakr
- دور إعلام المواطن في نقل سرديات المقاومة عن الثورة السوريّة عبر الفضاء الرقمي | منة الله منسي

Panel 34: Places of Incarceration and Cognitive Maps in Palestine

Room: Olympic

Chair: Eileen Kuttab

- Counter-maps as sources of knowledge production and critical practice - The Gaza Strip as a case study | Hala Alnaji
- From the Shadow of the Wall to Online Shadow Banning: Palestinian Contestation of Physical and Virtual Borders | Mariam Ben Slama
- منظومة التحكم والسيطرة للاستعمار الاستيطاني الإسرائيلي في القدس سنة 1967 | أشرف بدر

- السجن الإسرائيلي: مكان أم محيط لإنتاج الذاكرة الفلسطينية؟ | رولا سرحان

Panel 35: Difference, Marginalization and Epistemic Othering

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Maha Shuayb

- نقد الظلم: دراسة في الاستجابة البليغة لإساءة استعمال السلطة في التراث العربي | عماد عبد اللطيف
- Resisting epistemic othering: the case of deaf Jordanians and Jordanian Sign Language | Timothy Loh
- Writing about the history of the 'minority' in the "Arab World" | Seda Altug

Panel 36: Postcolonial Knowledge Connections and Circulations

Room: Lusitania

Chair: Suad Joseph

- The Palestinian diaspora in Emilia Romagna: political exchanges between Italy and the Arab world (1970-1990) | Sofia Bacchini
- Revolution in the Awres. Algerian students and French coopérants in the Global 1960s | Andrea Brazzoduro
- Palestine Scholarship in Between Decolonisation and Liberation: Towards a Radical Synthesis | Abdulla Moaswes
- The Institutional Location and Routes of Knowledge Production: Reflections Through the Global South | Anaheed Al Hardan

18:00-19:45 | APSA-MENA sponsored workshop I:

From Iran and Beyond: Bodily Rights Debates and Transnational Solidarity In SWANA

Room: Queen of the Colonies 2

******* Day 3: May 27, 2023 *******

9:00-10:00 | Meet the Author: 4 Parallel sessions

Session 1: Pascale Ghazaleh | Lusitania

Book : رحلة البحث عن مي

Chair: Elham Manea

Session 2: Ali Abdellatif Hamida | Oriana

Book: The Libya we Don't Know | ليبيا التي لا نعرفها

Chair: Nacer Djabi

Session 3: | Zahra Ali | Ile de France

Book: Women and Gender in Iraq | المرأة والجنس في العراق

Chair:

Session 4: | Abdel Ahad Sebti | Olympic

Book: من عام الفيل إلى عام الماريكان الذاكرة الشفوية والتدوين التاريخي

Chair: Driss Maghraoui

10:00-11:45 | Roundtable and Panels 37-41

Roundtable: Right to Science for an Inclusive Society in the Arab States Region (organized by UNESCO)

Room: Queen of the Colonies 1

Chair: Seiko Sugita & Bahaa Darwish

Speakers:

- Helle Porsdam: University of Copenhagen
- Eric Jensen: Institute for Methods Innovation
- Mariette Awad: American University of Beirut
- Fouad Mrad: ESCWA
- Mahmoud Sakr: Academy of Scientific Research and Technology

Panel 37: Digital Actors and Social Transformation

Room: Oriana

Chair: Nacer Djabi

- وسائل التواصل الاجتماعي كمجال لإنتاج المعرفة النقدية: دراسة حالة المثقف الرقمي في المغرب | رجاء جينزواي
- المقاولون السياسيون الجدد: أي دور في تشكيل الوعي السياسي لدى الأفراد؟ | محمد بوعلام
- الهويات الثقافية في عصر الثورة الرقمية | محمد سلام شكري

Panel 38: Panel for ACSS Grantees from the Research Grants Program (Cycle 9)

Room: Ile de France

Chair: Latifa El Bouhsini

- سرديات هشاشة السكن وثقافة المقاومة الشعبية للسلطة أيام الطوارئ الصحية بهامش المدينة المغربية | وديع جعواني و عبد الفتاح الزهيدي
- البناء الثقافي للإعاقة بالمغرب - محاولة لفهم العنف الرمزي حول الإعاقة بالثقافة الشعبية | عبد الهادي الحلولي وسعيدة الزين
- الحدود والمجتمعات الحدودية في وضعية كولونيالية: أزمات الصحة والرفاه وديناميات الهشاشة والنزاع: مقارنات نقدية بين حالات من المنطقة العربية في ضوء الإيكولوجيا السياسية | سعد عميرة وعز الدين الفراع

Panel 39: Mapping Arab Public Policy Research Sites, Forms and Tools

Room: Olympic

Chair: Dina El Khawaga

- تقارير السياسات لمراكز الأبحاث المستقلة كموقع رئيس لإنتاج معرفة عن المنطقة العربية بعد انقضاء جاذبية إشكاليات الحوكمة والمقرطة | دينا الخواجة
- اللجوء إلى المدخل التشاركي لاحتواء الأزمات في تونس: أزمة النفايات بصفاقس | Maha Bouhlel
- Bilingualism in Policy Reports: Aktub aw la aktub | Andrew Findell-Aghnati

Panel 40: Critical and Participatory Research within the Conflict Context

Room: Lusitania

Chair: Rabie Nasser

- Challenges of conducting participatory research with adolescents and children in conflict context | Masa Mufti
- Exploring forms and determinants of social solidarity in fragile states | Ramia Ismail
- Rethinking citizenship in the conflict context | Rabie Nasser

Panel 41: Societal Pressures and Academic Demands in the Social Sciences

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Ali Bazzi

- ماذا تنتج مؤسساتنا الأكاديمية معرفياً في العلوم الاجتماعية؟ | هلا عواضة
- مراقبة الحدود بين الخداع والتورط والتفريق والكشف المعرفي: دراسات الربيع العربي | عدنان الأمين
- نحو علم اجتماع حوارى: بعض الملاحظات من العالم العربي | ساري حنفي

11:45-12:00 | Coffee Break

12:00-13:45 | Roundtable and Panels 42-46

Roundtable: Gendering the Archive (ACSS Working Group)

Room: Queen of the Colonies 1

Chair: Hoda Elsadda

Speakers:

- Hana Sleiman: University of Cambridge
- Zahra Ali: Rutgers University
- Reem Joudi: Arab Council for the Social Sciences

Panel 42: New Approaches to Critical Security Studies (ACSS Working Group)

Room: Oriana

Chair: Sami Hermez

- Stability and the State: Social Mobility and the Syrian Civil War | Ammar Shamaileh
- War and Institutional Change in Rentier States: Syria 2010-2020 | Omar Dahi
- *Jeunesse de l'Axe*: Securing Youth, Digital Technologies, and Urban Space in Conakry, and beyond | Clovis Bergere
- Critical Security Studies and Labor Migration in the Middle East | Zahra Babar

Panel 43: Political Workers and Actors in Revolutionary Times

Room: Ile de France

Chair: Mona Fawaz

- Lebanon's "Independence Intifada" as a Bottom-up Project: Challenging Top-down Frameworks with Gramscian Optics | Karim Safueddine
- Researching violent contexts: A call for political reflexivity | Mai Abou Moghli
- Re-appropriating time and meaning in the face of the 'temporality of catastrophe': Palestinian practices of *wujud* and knowledge-production in a fragmented present | Tamara Taher

- A la marge du Mouvement du 20 Février (M20F) mais au cœur du Hirak : inégalités sociales et politisation différentielle d'un mouvement à l'autre au Maroc | Caroline Barbary

Panel 44: The contexts of Producing Critical Knowledge and its fluctuations in Iraq according to the political, educational and historical frameworks

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Mazen Marsoul

- متاهات المعرفة في العراق: من دحض صنمياتها التقليدية إلى إعادة ابتكار المعرفة النقدية التجديدية (الإصلاح السياسي من عام 2003 إلى الآن) | مازن مرسول
- تجليات استلاب وقصور المعرفة النقدية في التعليم: استراتيجيات التنقيب عن حلول (حالة العراق) | أفرح جاسم
- الفجوة المعرفية بين مؤرخي الداخل والخارج العراقي: التكييفات النقدية بين سرديتين توكليدية وتفكيكية | نهار محمد نوري

Panel 45: Psychiatry, Politics, Publics: Revisiting Decolonial Initiatives of Psychiatry in the Arab Region

Room: Lusitania

Chair: Samar Kanafani

- Illness, Psyche and Culture in the Postcolonial Arab Region: Tracing psy encounters, genealogies & collaborations | Lamia Moghnieh
- Psychothérapie institutionnelle dans le Maghreb : retour sur deux expériences entre Pavillon36 / Berrechid (Maroc) et l'Hôpital Errazi (Tunis) 1975- 1986 | Abdeslam Ziou Ziou
- Voices in the Other Scene: Madness, decolonization, and listening between the psyche, the jinn and the soul in postcolonial Morocco | Stefania Pandolfo

Panel 46: Understanding the Swarm: Reshaping the Syrian Independent Art Field

Room: Olympic

Chair: Toufic Khoury

- عن تلك اللحظة المُنتظرة أو التعبئة عبر الثقافة: مدخل إلى عقد من الناشطة الثقافية السورية في باريس | جمانة الياسري
- استخدامات الكرامة في الثورة السوريّة | اسطفان ترنوفسكي
- صعود القمص المصورة العربية: وسيلة للمعرفة النقدية البديلة | زهار الجندي

13:45-15:00 | Lunch Break

15:00-16:45 | Panels 47-51

Panel 47: Critical Methodologies, Fieldwork and Reflexivity

Room: Oriana

Chair: Lamia Moghnie

- Recherche-création : la méthode de la frise chronologique comme modalit  de production de pensée critique | Azdem El Mehdi
- Les histoires orales de la *Nakba* : médiations des témoignages palestiniens à l'épreuve des lieux de réception | Ammar Kandeel
- Anthropologie chez soi : Repenser l'observation participante | Fatima Bourezi
- المونوغرافيات كمدخل لنقد الرصيد الكولونيالي حول المغرب: في جدلية الذاتي والموضوعي | سعيد الحاجي

Panel 48: Questioning Disciplinary Knowledge

Room: Ile de France

Chair: Dina Khoury

- Decolonizing Arab organizational Knowledge: "Fahlawa" as Research Practice Organization | Hela Yousfi
- إشكالية التنظير في حقل العلاقات الدولية بالمنطقة العربية: التحديات الراهنة والآفاق الممكنة | عبيد الحلبي
- في طرائق تفكيك الرواية الاستعمارية: طريقة الجيل الثاني من المؤرخين الجدد في تقديم الصراع العربي الإسرائيلي | حازم المصري
- A History of Arts and Crafts in Late Ottoman Beirut | Sara Sabban

Panel 49: Panel for ACSS Grantees from the New Paradigms Factory Program (Cycle 5)

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Michelle Obeid

- الصحافة كمقاومة جنديرية: أخلاقيات التغطية الصحفية لقضايا العنف الجنسي | إسراء السيد
- النساء والسردية الوطنية الفلسطينية/نساء في راسهن وطن | ريم شبيطة
- Community kin-work as gendered resistance: the quest of subsaharan migrant women in Tunisia | Maram Tebini
- بين العار والشرف؛ صرخ للرجولة مُتخيلٌ | مختار شحاته

Panel 50: Rereading Colonial and Post-Colonial Knowledge Production I

Room: Lusitania

Chair: Fadi Bardawil

- الأصول الجزائرية لسوسيولوجيا بيير بورديو: رهانات إنتاج المعرفة السوسيولوجية النقدية في سياق استعماري | زين الدين خرشي
- التحرر أفقا للنقد؟ مامي، الخطيبي ورهانات الخطاب الديكولونيالي المغربي | المنجي السرباجي
- نحو فك ارتباط العلوم الاجتماعية العربية بالحدائثة الغربية: الخطيبي وحمودي نموذجين | عبد الرحمان فضلي
- نقد الهيمنة الغربية ورهانات تجديد العلوم الاجتماعية العربية في المشروع النقدي لعبد الله حمودي | صلاح الدين لعريني

Panel 51: Teaching Palestine: Producing Knowledge for Justice, Decolonizing the Curriculum

Room: Olympic

Chair: Oubada Kaser

- Teaching Palestine as Decolonizing Praxis: Intentionality, Genesis and Living Archives | Rabab Abdulhadi
- Redefining Labor for Knowledge Production at a Neoliberal University: AMED Open classrooms as an Emancipatory Space for Feminist, Queer and Anti-colonial Resistance | Tomomi Kinukawa
- Challenging Imperialist Historiography and Projects: Archives as Resistance | Jamila Ghaddar
- الترجمة للعربية كممارسة منفكة عن الكولونيالية: منهجيات ما بين التقاطعية والموقعية | منال حمزة وعبد الله البياري

16:45-17:00 | Coffee Break

17:00-18:30 | Plenary: Theorizing from the South: Transregional Perspectives

Room: Queen of the Colonies

Chair: Seteney Shami

Speakers:

- Godwin Murunga: Council for the Development of Social Science Research in Africa
- Karina Batthyany: Latin American Council of Social Sciences (CLACSO)
- Driss Ksikes: HEM – LCI Maroc
- Fadi Bardawil: Duke University

**17:00-18:30 | APSA-MENA sponsored workshop II:
From Iran and Beyond: Bodily Rights Debates and Transnational Solidarity In
SWANA
Room: Lusitania**

******* Day 4: May 28, 2023 *******

9:00-10:45 | Roundtable and Panels 52-56

Roundtable: Academic Freedom and Societal Responsibility

Room: Queen of the Colonies 1

Chair: Abaher El Sakka

Speakers:

- Maha Shuayb: Center for Lebanese Studies
- Denis Mathieu: International Science Council
- Dina Khoury: George Washington University

Panel 52: ACSS Working Group on “Contexts of Violence” I

Room: Oriana

Chair: Samer Kherfi

- سياسات التنمية وتعنيف الطبيعة في مصر | فاطمة مسعد و يوسف الشاذلي
- إصلاح منظومة الدعم في تونس منذ الثورة : الدولة بين ضغوطات مجموعات المصالح و عنف الحركات الإجتماعية | شكري أحمد وأحمد بلال قطي

Panel 53: Rereading Colonial and Post-Colonial Knowledge Production II

Room: Ile de France

Chair: Mohammed Bamyeh

- في استعادة اللحظة القانونية. من الاستلحاق إلى الانعتاق و بالعكس | منير السعيداني
- في مفهوم النقد وعلاقته بثالوث المحرمات في الفكر العربي المعاصر: فكر صادق جلال العظم نموذجًا | حسام الدين درويش
- نقد لأطروحة العلمنة كمال للأصوليات الجديدة؟ | عبد الحكيم ابواللوز
- المنتج السوسيولوجي المغربي ونقد الدراسات الكولونيالية المنجزة حول النخب السياسية بالمغرب | شفيق عبد الغني شفيق وعبد الصبور لكرمات
-

Panel 54: Rural Solidarities in Changing Economies

Room: Olympic

Chair: Amina El Mekaoui

- Influence des nouvelles formes de solidarité sur les formes traditionnelles et changement social dans des localités géographiques fermées | Fidae Hassouni
- التعاونيات الزراعية الشبابية كمعرفة وممارسة زراعية مقاومة في فلسطين | أحمد حنيطي
- أثر التراث المحلي في برامج التحديث الاقتصادي الاجتماعي و التضامني بالمجال القروي المغربي – البرامج الفلاحية بإقليم تاونات أنموذجا | فاطمة مزبوق وسعد الدين إكمان
- Renegotiating Narratives: An Oral History of Women in Bahraini Seaside Villages | Sara Abdulnabi

Panel: 55: Pedagogies of Liberation: The Transnational Palestinian Youth Movement (PYM)

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Mjriam Abu Samra

- PYM and the transnational dimension(s) of Palestinian strategies of liberation | Mjriam Abu Samra
- The liberation of Palestine as a pedagogy | Taher Labadi
- Youth: Retrieval, Renewal and Rebirth in the Palestinian Liberation Struggle | Loubna Qutami
- Movement Modalities: Reflections on Praxis and Mobilization in Disparate Times | Jennifer Mogannam

Panel: 56: Panel for ACSS grantees from the New Paradigms Factory (Cycle 5)

Room: Lusitania

Chair: Reem Saad

- Everydayness as a Site of Gendered Resistance in Garden City: Revisiting Ethics and Methods in a Messy Field | Diana Magdy
- Entry points; Working women's lives in Aswaaq-Shai'biyya | Nouran El Marsafy
- The Navigation Maneuver: How Women Access Greater Cairo Region with the Less Harms and the More Territorial Gains | Reem Cherif

10:45-11:15 | Coffee Break

11:15-13:00 | Roundtable and Panels 57-61

Roundtable: Social Science Research Data Management: Meeting the need in the Arab Region

Room: Queen of the Colonies 1

Chair: Nada Chaya

Speakers:

- Abdel Rahman Farrag: Beni-Suef University in Egypt
- Nazar M. Hassan: UNESCO Regional Bureau for Sciences
- Mohamed Salah Eldin Mudawi: Dubai Health Authority

Panel 57: Ecology, Resources and Sustainability

Room: Oriana

Chair: Mary Kawar

- الصراع حول الموارد وإنتاج المعرفة البيئية من منظور الجندر، إثنوغرافيات حول ديناميات القوة في قرية جنوب المغرب | فوزية برج
- الحاجة الى التحول من الثقافة الشعبية الى الانتاج المعرفي | هديل فواضلة
- إستعادة مفهوم وقيم الحاكورة من الذاكرة والتراث الشعبي الفلسطيني من اجل دعم الزراعة الحضرية والاستدامة في فلسطين | سامر رداد

Panel: 58: Writing, Translation, and Decolonial Epistemologies

Room: Ile de France

Chair: Hoda El Sadda

- Towards Epistemic Justice: On Translation and Sentimental Poetics as Epistemic Disobedience, Resistance, & Activism | Ghada Alatrash
- Gender Neo-Orientalism: the Politics of Translating/ Interpreting Tunisian women | Hajer Ben Hadj Salem
- Please mind the gap: Decolonising the literature review in feminist academic research | Hebatallah Tolba

Panel 59: Rereading Colonial and Post-Colonial Knowledge Production III

Room: Queen of the Colonies 3

Chair: Driss Maghraoui

- كيف نتعامل مع المعرفة الأنثروبولوجيا الكولونيبالية: من نقد المنهج إلى نقد الموضوع | دريس نوري
- من الانترنتوبولوجيا الكولونيبالية الى انثروبولوجيا الدولة الوطنية (قراءة نقدية في اصول ومسارات تشكل المعرفة الانترنتوبولوجية في المنطقة المغاربية) تشكل الانترنتوبولوجيا في المنطقة المغاربية | أحمد بوطبة
- التّفكيّر النقديّ حول مسألة الدّولة في الفكر العربي المعاصر: نماذج مُختارة | جلة سماعيل

Panel 60: New Genres, Exile and Gender

Room: Lusitania

Chair: Muzna Al Masri

- سلطة الذاكرة والتاريخ المضاد في الرواية العربية المهجرية المعاصرة | فدوى العابدي
- الذاكرة المكتوبة بأفلام النساء في المنفى، الرواية بوصفها توثيقاً للذاكرة الشعبية | نوال الحليح – حرب
- No Room for Bare life on Stage: The Biopolitics of Syrian Migrant Artists | Ruba Totah

Panel: 61: Radical Hope as Spaces of Thought

Room: Olympic

Chair: Munira Khayyat

- To Kill and to Care: Reflections on Rearing Animals and Making Meat in Rural Egypt | Noha Fikry
- Those Who Stay Behind: Theory Making in Collapse | Diana El Richani
- Acts of Love: Co-Liberation as Decolonial Palestinian Futurities | Jess Notwell

13:00-14:30 | Lunch

14:30-16:15 | Roundtable and Panels 62-64

Roundtable: The Algerian University: Paths and Challenges Facing the Qualitative Cognitive Role (Organized by the ACSS Focal Point in Algeria)

Room: Queen of the Colonies 1

Chair: Nacer Djabi

Speakers:

- Khawlah Al Ibrahimy: Algeria 2 University
- Mariam Bouzeid: National Center for Historical and Anthropological Studies Algeria
- Sherif Idriss: Ecole Nationale Supérieure d'Informatique

Panel 62: ACSS Working Group on “Contexts of Violence” II

Room: Oriana

Chair: Jamil Mouawad

- Violences in Lebanon: On the not-so-Violent Reproduction of a quite-Violent Status-quo | Ali Kassem & Ziad El Jbeily
- Modern ‘Respectable’ Politics: Imaginaries of Violence in the Nation-State and Social Opposition | Ziad El Jbeily
- الحيز الخاص كمصيدة للجهاز الأمني: القمع السياسي للناشطات الفلسطينيات خلال عام 2021 | فيروز سلامة وأميرة سلمي

Panel 63: Musical Memory in Egypt

Room: Ile de France

Chair: Sophie Frankford

- Memorialising Shafiq: music and gender in contemporary Egypt | Sophie Frankford
- Between Imagination and Memory: Experiments in Repatriating Sounds of Old Nubia | Fayrouz Kaddal
- Title: Musical memories of slavery, colonial and class subjugation in Egyptian zār | Kawkab Tawfik

Panel 64: On Arab Urbanism: Theory and Practice

Room: Lusitania

Chair: Nadi Abusaada

- Urbegony: Narratives of Alternative Architectural Education in Syria | Wesam Asali
- Writing the Arab City: From Orientalists to Arab Urbanists | Nadi AbuSaada
- What about Postcolonial Architectural Heritage? Giving a voice to Morocco’s Modern architecture between 1950-1980 MAMMA | Lahbib Al Mourni

16:15-16:30 | Coffee Break

16:30-18:30 | Closing Session: Concluding the ACSS Fatema Mernissi lecture series

Room: Queen of the Colonies

Chairs: Fadma Ait Mous and Elias Kattar

Speakers:

- Asmaa Benadada: Sidi Mohamed Ben Abdellah University
- Omaima Aboubakr: Cairo University
- Zeina Zaatari: Arab American Center for Culture and Arts
- Driss Ksikes: HEM – LCI Maroc

18:30-19:00 | Closing

Room: Queen of the Colonies

19:30-21:30 | Farewell Dinner